

## PERSBERICHT

Oranjewoud, 6 juni 2016



### ZONNIG ORANJEWOUD FESTIVAL TREKT RUIM TIENDUIZEND BEZOEKERS

**De vijfde editie van Oranjewoud Festival gaat de boeken in als een groot succes. De Proeftuin, het heruitgevonden festivalhart bleek in de nieuwe formule een schot in de roos. In combinatie met het warme weer en schitterende optredens van nationale en internationale topmusici zorgde dit voor veel vrolijke gezichten in Oranjewoud. Het bezoekersaantal van ruim 10.000 betekent bijna een verdubbeling ten opzichte van vorig jaar. Het festival trok dit jaar ook beduidend meer bezoekers van buiten de regio.**

Met meer dan vijftig concerten en optredens door ruim honderd musici was er veel te ontdekken. De concerten in de landgoederen en op andere bijzondere locaties in Oranjewoud waren vrijwel allemaal uitverkocht. De bijzondere concertsetting in combinatie met de hoogstaande uitvoeringskwaliteit door topmusici als harpist Remy van Kesteren, violiste Noa Wildschut, slagwerkers Tatiana Koleva en Pepe Garcia, pianisten Enrico Pace en Igor Roma en het Matangi Quartet als ensemble-in-residence zorgden voor staande ovaties.

#### **De Proeftuin**

De Proeftuin was dit jaar niet alleen uitgebreider, er was ook flink geïnvesteerd in een sfeervolle aankleding. Het festivalhart herbergde tussen de natuurlijke omheining diverse grote opvallende stretchtenten met terrassen, family-sized houten picknicktafels en diverse eettentjes. Naast de culinaire proeverijen kon men ook muzikaal proeven van uiteenlopende muziek. Op twee overdekte podia waren gevarieerde optredens van de festivalmusici en running gigs. Op het gras tussen de eettentjes werd het publiek verrast door straattheateracts. Een deel van De Proeftuin was speciaal voor kinderen ingericht met allerlei creatieve en muzikale activiteiten en met minibadjes voor de nodige waterpret.

#### **Prinsenwijkconcert op het water**

Vanuit De Proeftuin leidde de achtmansformatie The New Trombone Collective het publiek in een vrolijke optocht naar de achterzijde van Landgoed Oranjewoud voor het afsluitende Prinsenwijkconcert. Meer dan 1.000 mensen genoten van het swingende en feestelijke optreden van jazzpianist Peter Beets met het Northern European Jazz Orchestra.

#### **2017**

De volgende editie van Oranjewoud Festival staat gepland: van 1 t/m 5 juni 2017 is het weer volop genieten van klassieke muziek en heel veel meer in Oranjewoud.

---

#### **Noot voor de redactie, niet voor publicatie.**

Een selectie van het beeldmateriaal van 2016 vindt u hier:

<https://www.dropbox.com/sh/vh7nb0mvtl437zh/AABmNql81704X2bZCr6Oct3Xa?dl=0>

Voor aanvullende informatie, interviews en/of beeldmateriaal: Franca Klaus | [pr@oranjewoudfestival.nl](mailto:pr@oranjewoudfestival.nl) | 06 - 40314011 | [www.oranjewoudfestival.nl](http://www.oranjewoudfestival.nl)